

**UMOWA O WYKONANIE DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ**

Nr C.R.U/10/.....

zawarta w dniu ..... r. w Szczecinie pomiędzy:

Gminą Miasto Szczecin, którą reprezentuje:

.....  
.....

zwaną dalej w treści umowy „Zamawiającym”

a

.....  
.....

reprezentowanym przez:

.....  
.....

NIP ..... Regon ..... KRS .....

zwanym dalej w treści umowy „Projektantem”

Niniejsza umowa zostaje zawarta w rezultacie dokonania przez Zamawiającego wyboru oferty Projektanta w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego przeprowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego na wykonanie kompletnej dokumentacji projektowo-kosztorysowej dla zadania pn. „ *Trafostacja Sztuki Szczecin - przebudowa ze zmianą sposobu użytkowania budynku byłej transformatorowni na Centrum sztuki współczesnej przy ul. Św. Ducha 4 w Szczecinie*” na podstawie ustawy z dnia 29.01.2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2007 Nr 223 poz. 1655 tekst jednolity ze zm.).

**I. Postanowienia ogólne**

**§ 1**

1. Przedmiotem umowy jest wykonanie przez Projektanta kompletnej dokumentacji projektowej dla zadania inwestycyjnego pn.: „ *Trafostacja Sztuki Szczecin - przebudowa ze zmianą sposobu użytkowania budynku byłej transformatorowni na Centrum sztuki współczesnej przy ul. Św. Ducha 4 w Szczecinie*” Projekt będzie dofinansowany z Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Zachodniopomorskiego (poddziałanie 6.2.2 – Zachowanie Dziedzictwa Kulturowego na Obszarze Metropolitalnym). Obiekt jest wpisany do rejestru zabytków pod nr 1034.
2. Zakres zamówienia obejmuje:
  - 1) Wykonanie wielobranżowego projektu budowlanego wraz z przyłączami i zagospodarowaniem terenu oraz ze wszystkimi uzgodnieniami.
  - 2) Przygotowanie kompletnego wniosku o pozwolenie na budowę.
  - 3) Wykonanie we wszystkich branżach projektu wykonawczego (budowlanego rozszerzonego o niezbędne uszczegółowienia do wykonania inwestycji) z przedmiarem robót, kosztorysem inwestorskim, specyfikacją techniczną wykonania i odbioru robót budowlanych, informacją bioz.
  - 4) Wykonanie projektu aranżacji wnętrz.
  - 5) Uzyskanie pozwolenia na budowę.
3. Uszczegółowienie zakresu zamówienia.
  - 1) Etap projektu budowlanego obejmuje:

- a) Sporządzenie (ewentualna aktualizacja istniejącego podkładu) mapy do celów projektowych w skali 1: 500 – wtórnik, w zakresie niezbędnym do opracowania kompletnej dokumentacji projektowej, będącej przedmiotem zamówienia;
- b) Wykonanie inwentaryzacji obiektu w zakresie niezbędnym do realizacji zamówienia;
- c) Wykonanie ekspertyzy stanu technicznego obiektu w zakresie niezbędnym do realizacji zamówienia;
- d) Przygotowanie kompletnego wniosku i uzyskanie decyzji o środowiskowych uwarunkowaniach zgody na realizację inwestycji wraz z opracowaniem raportu oddziaływania inwestycji na środowisko (jeśli jest wymagany);
- e) Wykonanie projektu terenowo – prawnego zawierającego:
  - część opisową
  - tabelaryczny wykaz działek, na których będzie realizowana inwestycja (z uwzględnieniem całości inwestycji w tym uzbrojenia) z podaniem numerów działek i ich obrębów, powierzchni całkowitej działek i powierzchni przeznaczonej na realizację inwestycji, właścicieli / użytkowników, użytków gruntowych.
  - załącznik mapowy – mapa zasadnicza z naniesionym projektem (z uwzględnieniem całości inwestycji w tym uzbrojenia), z zaznaczonymi granicami działek kolorem żółtym
  - wypis z ewidencji gruntów dla działek, na których będzie realizowana inwestycja (z uwzględnieniem całości inwestycji w tym uzbrojenia), oraz działki sąsiadujące
- f) Sporządzenie badań gruntu i opracowanie odpowiedniej, dla zrealizowania przedmiotu zamówienia dokumentacji geologiczno - inżynierskiej;
- g) Wykonanie opracowania Programu Prac Konserwatorskich i Restauratorskich zgodnie z ustawą O ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z dnia 17 września 2003r Dz.U Nr 165 poz.1568;
- h) Wykonanie wielobranżowego projektu budowlanego wraz z przyłączami i zagospodarowaniem terenu;
- i) Uzyskanie wszystkich, niezbędnych dla opracowania kompletnej dokumentacji projektowej i uzyskania pozwolenia na budowę, wymaganych prawem i przepisami decyzji administracyjnych, warunków technicznych, uzgodnień opinii i sprawdzeń dokumentacji projektowej;
- j) Sporządzenie kompletnego wniosku do uzyskania pozwolenia na budowę;
- k) Sporządzenie szacunkowego kosztorysu, zawierającego pełny asortyment robót z podziałem na koszty kwalifikowane i nie kwalifikowane według Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Zachodniopomorskiego (poddziałanie 6.2.2 – Zachowanie Dziedzictwa Kulturowego na Obszarze Metropolitalnym). Podział kosztów należy uzgodnić z Biurem Budżetu i Funduszy Pomocowych Panem Norbertem Wagnerem.
- l) Wykonanie wstępnego harmonogramu robót budowlanych.

2) Etap projektu wykonawczego obejmuje:

- a) Wykonanie wielobranżowego projektu wykonawczego;
- b) Wykonanie Specyfikacji Technicznych Wykonania i Odbioru Robót oddzielnie dla każdej branży;
- c) Wykonanie Przedmiarów robót, oddzielnie dla każdej branży, z podziałem na rozdziały dla każdej grupy robót, z uwzględnieniem odniesienia poszczególnych pozycji do odpowiednich zapisów Specyfikacji Technicznych Wykonania i Odbioru Robót, rysunków technicznych, zgodnie z wymogami rozporządzeń przywołanych w ust.3 .
- d) Wykonanie kosztorysów inwestorskich, oddzielnie dla każdej branży, wg zasad jak dla przedmiarów robót ) oraz z podziałem na koszty kwalifikowane i nie kwalifikowane według Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Zachodniopomorskiego (poddziałanie 6.2.2 – Zachowanie Dziedzictwa Kulturowego na Obszarze Metropolitalnym).;

- e) Wykonanie informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia dla całej inwestycji.
  - f) Wykonanie projektu aranżacji wnętrz
4. Zakres prac wyszczególniony w ust. 2 należy zaprojektować zgodnie z obowiązującymi przepisami a w szczególności z :
- 1) Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 r. w sprawie metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym ( Dz. U. z 8 czerwca 2004 r. Nr 130, poz.1389).
  - 2) Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego ( Dz. U. Z dnia 16 września 2004r).
  - 3) Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 3 lipca 2003 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego ( DZ. U. z dnia 10 lipca 2003r.)
  - 4) Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 23 czerwca 2003 r. w sprawie informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia oraz planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia. ( Dz. U. z dnia 10 lipca 2003r.).
5. Projekt należy uzgodnić z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków oraz Koordynatorem ds. Trafostacji Sztuki Szczecin - Panią Agatą Zbylut – przedstawicielem Zamawiającego z ramienia Wydziału Kultury i Konserwacji Zabytków U.M.

## § 2

- 1. Dokumentację niezbędną do uzyskania wszelkich opinii, uzgodnień i pozwoleń wymaganych przepisami dostarcza Projektant na swój koszt.
- 2. Czynności, o których mowa w ust. 1 Projektant wykonuje w imieniu Zamawiającego.

## § 3

Przedstawicielem Projektanta przy realizacji przedmiotu umowy będzie ..... nr telefonu .....

wraz z projektantami w następujących branżach:

- 1. ....
- 2. ....
- 3. ....

## § 4

Przedstawicielem Zamawiającego przy realizacji przedmiotu umowy będzie ..... nr telefonu .....

## II. Prawa i obowiązki stron umowy

### § 5

- 1. Poza innymi obowiązkami wynikającymi z treści umowy do obowiązku Zamawiającego należy:
  - 1) Przekazanie – w dniu podpisania umowy:
    - a) wytycznych konserwatorskich przygotowanych przez Miejskiego Konserwatora Zabytków;

- b) opisu planowanych funkcji pomieszczeń, przygotowanego przez Koordynatora ds. Trafostacji Sztuki Szczecin;
  - c) aktualnego podkładu mapowego;
- 2) Przekazanie w terminie 30 dni od dnia podpisania umowy:
    - a) Decyzji o warunkach zabudowy ;
    - b) Warunków technicznych przyłączenia mediów;
  - 3) Dokonanie odbioru dokumentacji projektowej przez Zamawiającego;
  - 4) Dokonanie oceny przez Zamawiającego w terminie 15 dni roboczych od daty złożenia przez Projektanta kompletnej dokumentacji projektowej.
2. W trakcie wykonywania przedmiotu umowy Zamawiający ma prawo do kontroli zaawansowania prac projektowych.

## § 6

Poza innymi obowiązkami wynikającymi z treści umowy, do obowiązków Projektanta należy:

1. Dostarczenie dokumentacji projektowej i kosztorysowej do oceny przez Zamawiającego w 1 egzemplarzu, a następnie, po uzyskaniu pozytywnej opinii, dostarczenie kolejnych egzemplarzy w wersji pisemnej tj.
 

1) Projekty budowlane wszystkich branż	- 7 egz.
2) Projekty wykonawcze wszystkich branż	- 7 egz.
3) Projekt aranżacji wnętrz	- 6 egz.
4) Projekt terenowo-prawny	- 3 egz.
5) Informacja bioz	- 3 egz.
6) Specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót	- 6 egz.
7) Przedmiary robót	- 6 egz.
8) Kosztorys szacunkowy	- 3 egz.
9) Kosztorys inwestorski	- 3 egz.
10 Wstępny harmonogram robót	- 3 egz.

Kolejne egzemplarze będą dostarczone w terminie nie późniejszym niż 7 dni od daty pozytywnego zaopiniowania dokumentacji przez Zamawiającego.

2. Dostarczenie kompletnej ostatecznej, uzgodnionej z Zamawiającym, dokumentacji projektowo-kosztorysowej w wersji elektronicznej ( nośnik CD ), w formacie PDF w **2 egzemplarzach**, oraz wtórnik (\*.dwg) w skali 1:500 w **1** egzemplarzu.
3. Przedłożenie oświadczenia o kompletności, we wszystkich wymaganych branżach, dokumentacji projektowej stanowiącej przedmiot umowy oraz oświadczenia, że dokumentacja projektowa została wykonana w sposób zgodny z wymogami ustawy Prawo Budowlane i przepisami prawa.
4. Uczestniczenie w odbiorach częściowych i końcowych w czasie realizacji inwestycji, niezależnie od sprawowania nadzoru autorskiego.

## III. Termin wykonania i odbiór końcowy przedmiotu umowy

### § 7

1. Termin wykonania przedmiotu zamówienia ustala się na 180 dni kalendarzowych przy czym:
  - 1) termin wykonania projektu budowlanego wraz ze złożeniem kompletnego wniosku o wydanie decyzji o pozwoleniu na budowę – 90 dni kalendarzowych od dnia podpisania umowy.

- 2) termin wykonania projektu wykonawczego wraz ze wszystkimi pozostałymi opracowaniami – 180 dni kalendarzowych od dnia podpisania umowy
2. Strony postanawiają, że przedmiotem odbioru końcowego będzie przedmiot umowy.

#### **IV. Wynagrodzenie Projektanta**

##### **§ 8**

1. Zamawiający za wykonany przedmiot umowy zapłaci Projektantowi wynagrodzenie ryczałtowe zgodnie z ofertą cenową w wysokości, łącznie z podatkiem VAT ..... zł (słownie złotych: .....).
2. Strony ustalają, iż wynagrodzenie z ust. 1 będzie płacone w następujący sposób:
  - 1) Pierwsza płatność w wysokości 40% wynagrodzenia umownego brutto, po złożeniu Projektu Budowlanego wraz z przygotowanym wnioskiem o wydanie decyzji o pozwoleniu na budowę oraz ze wszystkimi wymaganymi załącznikami ( wg § 1 ust.3 pkt 1)).
  - 2) Druga płatność w wysokości 10 % wynagrodzenia umownego brutto, po uzyskaniu decyzji o pozwoleniu na budowę.
  - 3) Trzecia płatność w wysokości 50% wynagrodzenia umownego brutto, po przekazaniu opracowań, o których mowa w § 1 ust.3 pkt 2) i po pozytywnej ocenie przez Zamawiającego.
3. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 obejmuje wszystkie koszty związane z wykonaniem przedmiotu umowy.

#### **V. Warunki płatności**

##### **§ 9**

1. Podstawą zapłaty będą faktury przejściowe oraz faktura końcowa wystawione przez Projektanta dla Zamawiającego.
2. Termin płatności faktur przejściowych wynosi 14 dni roboczych, licząc od daty przyjęcia faktury przez Zamawiającego.
3. Podstawą do wystawienia pierwszej faktury będzie obustronnie podpisany protokół zdawczo-odbiorczy dokumentacji, o której mowa w § 1 ust.3 pkt 1 .
4. Podstawą do wystawienia drugiej faktury przejściowej będzie uzyskanie decyzji o pozwoleniu na budowę.
5. Podstawą do wystawienia faktury końcowej będzie obustronnie podpisany protokół zdawczo-odbiorczy dokumentacji, o której mowa w § 1 ust.3 pkt 2 i pozytywna ocena przez Zamawiającego.
6. Termin płatności faktury końcowej wynosi 21 dni roboczych od dnia przekazania faktury Zamawiającemu.
7. Wynagrodzenie Projektanta zostanie przekazane na jego rachunek bankowy nr .....
8. Za dzień zapłaty uważa się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.

##### **§ 10**

1. Zamawiający nie przewiduje indeksacji cen i udzielenia zaliczki.

2. Zamawiający nie wyraża zgody na przelew wierzytelności z niniejszej umowy na osobę trzecią.
3. Projektant zobowiązany jest do pisemnego informowania Zamawiającego o każdej zmianie swojej siedziby, konta bankowego, nr tel. oraz nr NIP.

## **VI. Rękojnia za wady**

### **§ 11**

Projektant jest odpowiedzialny wobec Zamawiającego z tytułu rękojmi lecz nie dłużej niż 48 miesięcy od dnia podpisania protokołu odbioru końcowego przedmiotu niniejszej umowy.

## **VII. Ubezpieczenie**

### **§ 12**

1. Projektant jest zobowiązany do przedstawienia Zamawiającemu w dniu podpisania umowy polisy ubezpieczenia odpowiedzialności cywilnej prowadzonej działalności z zakresu projektowania, na sumę gwarancyjną nie niższą, niż wartość przedmiotu umowy i na okres trwania prac projektowych związanych z wykonywaniem przedmiotu umowy. Projektant dostarczy przedmiotową polisę wraz z dowodem opłaty składki i pełną treścią wszystkich mających zastosowanie warunków.
2. Przy czym w przypadku przedstawienia polisy z rocznym okresem ubezpieczenia Projektant zobowiązuje się do kontynuowania przedmiotowego ubezpieczenia lub zawarcia nowego w niezmnieszonym zakresie oraz przedstawienia potwierdzeń kontynuacji polisy wraz z dowodem opłaty składki, do czasu zakończenia prac projektowych związanych z wykonywaniem przedmiotu umowy.
3. Niezrealizowanie przez Projektanta obowiązku wynikającego z ust. 1 uprawnia Zamawiającego do odstąpienia od niniejszej umowy. W takim przypadku Zamawiający uprawniony będzie do naliczenia kary umownej zgodnie z § 13 ust. 1 pkt 3.

## **VIII. Kary umowne**

### **§ 13**

1. Projektant zapłaci Zamawiającemu kary umowne:
  - 1) za przekroczenie terminu wskazanego w § 7 w wysokości:
    - a) 0,01 % wynagrodzenia umownego brutto w okresie pierwszych 30 dni kalendarzowych, liczone za każdy dzień opóźnienia w przekazaniu poszczególnych opracowań wg § 7 ust 1.
    - b) 0,03 % wynagrodzenia umownego brutto w okresie kolejnych 30 dni kalendarzowych opóźnienia, liczone za każdy dzień opóźnienia w przekazaniu poszczególnych opracowań wg § 7 ust 1.
  - 2) za przekroczenie terminu wyznaczonego przez Zamawiającego na usunięcie wad stwierdzonych przy odbiorze przedmiotu umowy lub w okresie rękojmi, w wysokości 0,05 % wynagrodzenia umownego brutto za każdy dzień opóźnienia.
  - 3) za odstąpienie od umowy z przyczyn leżących po stronie Projektanta w wysokości 10 % wynagrodzenia umownego brutto.
2. Projektant wyraża zgodę na zapłatę kar umownych w drodze potrącenia z przysługujących mu należności.
3. W przypadku poniesienia szkody przewyższającej karę umowną, Zamawiający zastrzega sobie prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego.

## **IX. Postanowienia końcowe**

### **§ 14**

Projektant przenosi na Zamawiającego całość autorskich praw majątkowych oraz własność utworu, w tym również prawo wykonywania zależnego prawa autorskiego i wyraża zgodę na:

1. dokonywanie w projekcie zmian wynikających z potrzeby zmiany rozwiązań projektowych, zastosowania materiałów, ograniczenia wydatków, zmiany obowiązujących przepisów itd.,
2. utrwalanie projektu w postaci cyfrowej np. na nośniku (CD-R),
3. zwielokrotnianie projektu poprzez odbitki ksero,
4. udostępnienie projektu osobom trzecim w celu wykonania przez nie nadzoru nad wykonywaniem prac realizowanych na podstawie tego projektu.
5. publiczne wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i remitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

### **§ 15**

1. W sprawach nie uregulowanych umową, mają zastosowanie przepisy kodeksu cywilnego i inne powszechnie obowiązujące przepisy prawa.
2. Zmiana postanowień niniejszej umowy może nastąpić:
  - 1) na wniosek Projektanta w przypadku:
    - a) nie uzyskania decyzji administracyjnych, uzgodnień lub opinii niezbędnych do zakończenia prac projektowych stanowiących przedmiot umowy, pomimo złożenia kompletnych wniosków do właściwych organów w terminach przewidzianych w odpowiednich przepisach na ich wydanie, co spowoduje to konieczność przedłużenia terminu wykonania prac,
    - b) udzielenia zamówień dodatkowych niezbędnych do prawidłowego wykonania przedmiotu umowy, których wykonanie wpływa na realizowanie niniejszej umowy,
    - c) istotnej zmiany przepisów regulujących wykonanie prac projektowych stanowiących przedmiot umowy
    - d) gdy termin przekazania dokumentów wymienionych w § 5 ust.1 pkt 2) a i b ulegnie wydłużeniu ,co spowoduje konieczność przedłużenia terminu wykonania prac.
3. Zamawiający zastrzega sobie możliwość odstąpienia od umowy z powodu okoliczności, o których mowa w art. 145 ust. 1 ustawy z dnia 29.01.2004 r. Prawo zamówień publicznych.
4. Sprawy sporne rozpatrywane będą przez właściwy rzeczowo Sąd powszechny w Szczecinie.
5. Integralną część umowy stanowi Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia i oferta Projektanta.
6. Wszelkie zmiany do niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
7. Umowę sporządzono w czterech jednobrzmiących egzemplarzach, po dwa dla każdej ze stron.

ZAMAWIAJĄCY

PROJEKTANT